

5775 Toledot - Live up to the Moment

Jaakov kookt soep. Zijn broer Esaw komt van het veld, daar had hij hard gewerkt. Hij ziet zijn broer en vraagt om een beetje soep. Waarop Jaakow zegt: dan wil ik het eerstgeborene recht van je kopen.

Onbegrijpelijk. De twee staan niet in verhouding. Aan de ene kant een bordje soep, aan de andere kant familieprivileges voor generaties.

Hoe komt Jaakow erbij dit te vragen en hoe is het te begrijpen dat Esaw niet weigert?

Jaakow kooktsoep. Linzensoep, een gerecht dat zij aten bij treur. Zijn grootvader Awraham was namelijk overleden. En hij, die meestal in zijn tent zat en studeerde, tora leerde, wilde iets doen. Dit was een belangrijk moment voor zijn vader en voor hem.

Grootvader Awraham was er niet meer en op hun viel nu de verantwoordelijkheid voor het doorgeven van de traditie. Nee, Jaakow kon niet in zijn tent blijven zitten leren, hij moest iets doen. De jongeman verzint iets, hij kookt soep voor zijn treurende vader.

En dan komt Esaw van het veld. Hij begrijpt dat er iets bijzonders gebeurd is. Waarom staat zijn broer soep te koken? En beslist ogenblikkelijk: wat het ook is, ik onttrek me eraan. Mij gaat het niet aan.

Hij ziet dat het rode linzensoep. Treur! Is er iemand overleden misschien? Mij gaat dat niet aan. 'Giet alsjeblieft van dat rode, rode spul in mijn mond, want ik ben moe.'

En dat verklaart de reactie van Jaakow. Oké, onttrek je maar van dit moment, zet je buiten de familie, maar dan is het beter als ik het eerstgeborene recht van je overneem. Jaakow verwijt Esaw dat hij het momentum mist. Nú is opa overleden, nú moet je daar iets mee.

Wacht niet tot je uitgerust bent, lekker gegeten hebt en ga dan is nadenken of je niet een onderdeel van dit voorval wil zijn. Nee, als je hart op de goede plek zit wacht je daar niet mee.

Van tijd tot tijd gebeuren er zaken in onze omgeving, in Israel of elders, die ons raken. Jaakow leert ons dat wij dat soort momenten niet aan ons moeten laten voorbij gaan.

Zet het om in betrokkenheid, aandacht, hulp, wat dan ook. Maar kijk niet de andere kant op, en wacht niet tot het moment weg is.